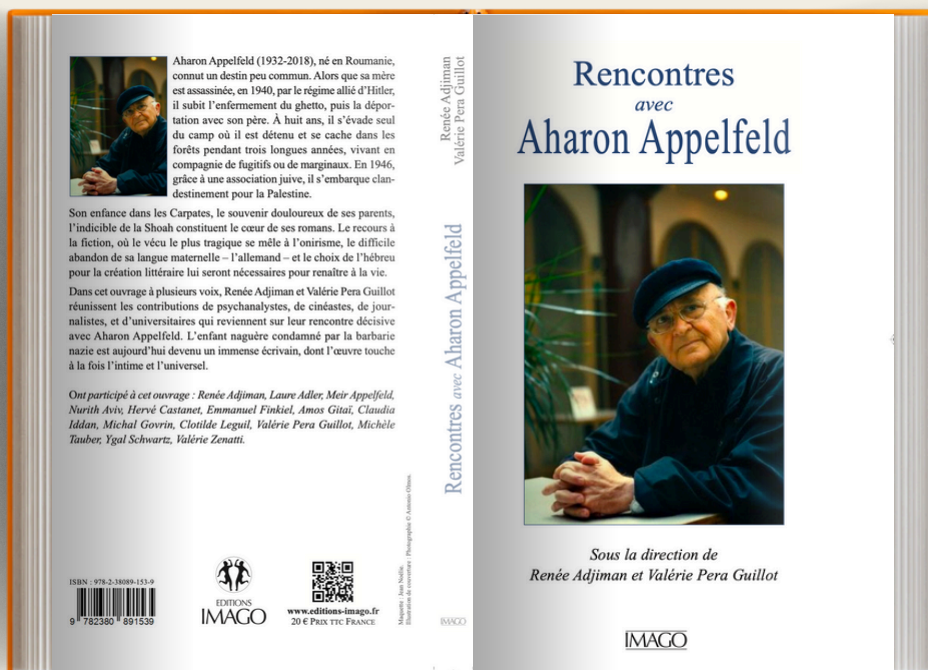


מפגשים עם אהרן אפלפלד Rencontres avec Aharon Appelfeld



Des extraits du film « Tsili »,

 réalisé par Amos Gitai, seront projetés.

עם הקרנת קטעים מהסרט "צילי" מאת עמוס גיתאי.

אוניברסיטת תל אביב | יום חמישי, ה-26 בפברואר 2026, 15:30-20:00 | בניין ווב, אולם 001

 À l'Université de Tel Aviv | Jeudi, 26 février 2026, 15h30-20h | Bâtiment Webb, Salle 001

« Rencontres avec Aharon Appelfeld »

Jeudi 26 Février 2026, Université de Tel-Aviv, 15h30-20h

Accueil | 15h30

Ouverture du colloque | 16h00

- S.E. Frédéric Journès, L'ambassadeur de France en Israël
- Oded Lipschits, Doyen de la Faculté des Lettres, Université de Tel-Aviv
- Nadine Kuperty-Tsur, Directrice du centre Daniel S. Abraham, Université de Tel-Aviv

Aharon Appelfeld : la langue de la fiction (en Français)

Présidente: Nadine Kuperty-Tsur, directrice du centre Daniel S. Abraham, UTA

- Renée Adjiman, Psychologue Clinicienne, membre de l'ACF-MAP:
Appelfeld où l'art d'écrire à partir du désastre
- Valérie Pera Guillot, psychiatre, psychanalyste, membre de l'ECF et de l'AMP:
Que nous enseigne Aharon Appelfeld?

L'intime d'une création (en Hébreu)

Présidente : Perla Miglin, psychanalyste, membre de la NLS et l'AMP

- Meir Appelfeld, artiste peintre à l'école d'Art de Jérusalem: **Conversations avec mon père**
- Amos Gitai, cinéaste, réalisateur du film Tsili: **Tsili**
- Yigal Shevars, chercheur et premier éditeur d'Aharon Appelfeld, directeur de l'Institut de Recherche de Littérature juive et israélienne, Université Ben Gurion du Negev:
"Les errances dans le désert" comme métaphores structurante de l'univers poétique d'Aharon Appelfeld

18h45-19h | pause café

Table ronde : Sortir de l'abîme (en Hébreu)

Présidents: Dror Mishani, écrivain, chercheur et traducteur | Yohai Oppenheimer, chercheur en littérature et directeur du programme multidisciplinaire en sciences humaines, UTA

- Michal Govrin, romancière, poétesse, essayiste et directrice de théâtre:
La voix d'Aharon Appelfeld
- Claudia Iddan, psychanalyste, membre de la NLS et de l'AMP:
À l'échelle humaine- se pencher sur une petite question

Conclusion-dédicaces (en Français)

Renée Adjiman et Valérie Pera Guillot

" מפגשים עם אהרן אפלפלד "

יום חמישי, 26 בפברואר, 15:30-20:00, אוניברסיטת תל אביב

התכנסות | 15:30

ברכות ודברי פתיחה | 16:00

- פרדריק ז'ורנס, הוד מעלתו שגריר צרפת בישראל
- עודד ליפשיץ, דקאן הפקולטה למדעי הרוח, אוניברסיטת תל-אביב
- נדין קופרטי-צור, ראש מרכז דניאל ס. אברהם, אוניברסיטת תל-אביב

אהרון אפלפלד: השפה הספרותית (בצרפתית)

יו"ר: נדין קופרטי-צור, ראש מרכז דניאל ס. אברהם, אוניברסיטת ת"א

- רנה אדג'מן, פסיכולוגית קלינית, חברה בעמותת הפרוידיאנית של הים התיכון-האלפים-פרובאנס:

אפלפלד או אמנות הכתיבה מתוך האסון

- ואלרי פרה גילו, פסיכיאטרית, חברה בעמותת הפרוידיאנית של הים התיכון-האלפים-פרובאנס:

מה מלמד אותנו אהרון אפלפלד?

על האינטימיות שביצירה (בעברית)

יו"ר: פרלה מיגלין, פסיכואנליטיקאית, חברה באסכולה הלאקאניאנית החדשה (NLS) וחברה בקבוצה הישראלית של האסכולה הלאקאניאנית (GIEP).

- מאיר אפלפלד, צייר, בית האמנים בירושלים: שיחות עם אבי

- עמוס גיתאי, במאי ומפיק קולנוע, יוצר הסרט "צילי": צילי

- יגאל שוורץ, חוקר ועורך, ראש מכון "הקשרים" לחקר הספרות והתרבות היהודית והישראלית

באוניברסיטת בן-גוריון בנגב: 'הנדודים במדבר' כמטאפורה מכוננת בעולמו הפיוטי של אהרון אפלפלד

18:45-19:00 | הפסקת קפה

שולחן עגול: לצאת מהתהום (בעברית)

מנחים: דרור משעני, סופר, חוקר ספרות, עורך ומתרגם | יוחאי אופנהיימר, משורר, חוקר ספרות וראש התכנית הרב תחומית במדעי הרוח באוניברסיטת תל אביב

- מיכל גוברין, סופרת, במאית תאטרון וחוקרת באוניברסיטת תל-אביב: קולו של אהרון אפלפלד

- קלאודיה אידן, פסיכואנליטיקאית, חברה באסכולה הלאקאניאנית החדשה (NLS) ובקבוצה

הישראלית של האסכולה הלאקאניאנית (GIEP): בצלם אנוש- לעסוק בשאלה קטנה

סיכום ומסקנות (בצרפתית)

רנה אדג'מן וולארי פרה גילו