

התוכן

- סיפורם של שני עתונים / שלום רוזנפלד — 2
- מהפך 2:
- הטלוויזיה: בין מהפך למהפך / חיים יבין — 6
- קול ישראל: "מי יצחק?" / שלום קיטל — 11
- גלי צה"ל: בחירות מהשטח / אורי פז — 14
- מעריב: הקלפיות הניסיוניות חזו את המהפך / יעקב ארו — 18
- תקשורת ותעמולת בחירות / ד"ר יורם פרי, אורי אבנרי, שלמה נקדימון — 23
- עתונות הופשית והפקידה הציבורי / דן מרידור — 32
- גרוזלם פוסט — 60 שנות היסטוריה / אלכסנדר צביאלי — 37
- עלייתו ונפילתו של "דאס נייע לעבן" / יוסף גולדקורן — 48
- מאת כתבנו המדיני בצרפת / יוסף לנג — 67
- עתונות הסנסציה בארץ-ישראל, 1917-1908 / ד"ר עוזי אלידע — 76
- סוכני חרש כעתונאים / נקדימון רוגל — 86
- בר בורוכוב והעתונות היהודית באמריקה / מוסייה ליפמן — 91
- עתונות יידיש ב-1916 / בר בורוכוב — 94
- "האשה" — עתון יהודי ייחודי בהולנד / חוה דינר — 98
- "עמוד היראה" — עתוניו של בעל "לב עברי" / דב גנחובסקי — 102
- "מחניים" — סיפורו של כתב-עת צבאי דתי / עקיבא צימרמן — 108
- מעט לעט — 116
- המחברים — 120
- מאמרים ותקצירים באנגלית / ראה תוכן באנגלית עמ' 1e

עורך:

ד"ר מרדכי נאור

עריכה לשונית:

משה אור

עריכת המאמרים באנגלית:

ג'ודי קראוס

עיצוב:

סטודיו חיים רון

מנהלה:

ירדנה בראוריין

ציור השער: פול פוליצר.

פ. פוליצר הוא מהנדס וצייר. יליד וינה. שנה אחר הכיבוש הנאצי נמלט להולנד ואת מרבית שנות המלחמה עשה שם במחנה פליטים. תוך כדי לימוד הנדסה, למד גם ציור. התמחה בעיקר בפורטרטים בקו ובקריקטורות. כמה מציוריו התפרסמו בכתבי עת חשובים בארצות הברית. ערך תערוכת יחיד בירושלים. בישראל פעיל בתחום התעשייה.

שער אחורי: גיליון ה"פלטטיין פוסט" מה-10 באפריל 1945, אותו יום בו ראה אור לראשונה העתון "דאס נייע לעבן" המופיע כשער הקדמי. מאמרים על שני העתונים (לרבות המשך דרכו של ה"פוסט" כ"גרוזלם פוסט") בגיליון זה של "קשר".